**临 汾 电 子 技 术 学 校**

**建筑装饰技术**

****

**人才培养方案**

**临汾电子技术学校建筑装饰技术**

**人才培养方案**

**一.专业及专业代码**

专业名称： 建筑装饰技术

专业代码： 640102

**二.入学要求**

初中毕业生或具有同等学历者

**三.修业年限**

3年

**四.职业面向**

本专业毕业生主要面向建筑工程类企业、建筑装饰工程公司、房地产开发公司等建筑行业，从事建筑装饰设计、施工、组织、管理及服务等工作。具体从业岗位有建筑装饰公司现场施工员、设计员、施工监理，房地产公司设计员、维护员、施工监理员，建筑安装公司施工员、设计员、施工监理等主要岗位工种。

**五.人才培养规格**

建筑装饰工程技术专业是一个艺术性与科学性紧密结合的专业，又是一门实践性较强的专业，此专业所培养的应该是具有建筑装饰工程相关的基本技能和基础理论知识，有一定的设计与审美能力，具有建筑装饰工程管理、建筑装饰施工图设计和建筑装饰方案设计的综合能力，具备装饰工程项目概预算、装饰工程组织与管理、装饰工程施工技术等建筑装饰施工组织管理及工程项目管理能力，能从事建筑装饰工程监理、装饰施工技术与管理、建筑装饰设计的高级技术应用型专业人才。

（一）基本能力与综合素质

我校招收初中毕业生，学制三年，在校学习两年半，实习半年，学生毕业后分往临汾各大装饰公司，通过教学使学生有以下专业能力：

1)熟悉施工准备、现场布置、施工程序等方面的知识。

2)熟悉装饰施工机具操作及维护的基本知识,掌握相关技能。

3)能识读装饰施工图,能绘制简单施工图。

4)熟悉常用建筑装饰主要材料的种类、规格、性能、用途、质量标准、使用方法、保管方法等知识。

5)能完成常规装饰材料的调和与配制。

6)会砌筑室内简单的隔墙完成一般室内抹灰。

7)掌握各种装饰物面的基层处理方法。

8)能用不同材料进行表面涂饰。

9)能完成整体地面、瓷砖、装饰面砖和装饰板的镶贴与安装。

10)能搭设简单施工脚手架。

（二）核心课程与实习实训

素描，透视，平面构成，色彩构成，立体构成，建筑装饰AUTOCAD，3D-MAX，PHOTOSHOP，室内装饰设计，计算机考证，实习

**六.教学计划**

(一)知识结构与要求

1、具有较好的三维设计基础知识和美术绘画基础。

2、能熟练使用装饰设计相关制图软件、渲染软件等。

3、具有一定的设计创作能力。

4、能胜任各企事业单位从事有关电脑艺术设计工作，完成建筑平面图绘制、室内外建模、各种室内外效果图渲染及后期处理，进行建筑游走动画的设计工作。

(二)相关专业技能考核及职业资格证书

本专业学生毕业时应进行专业技能考核，取得相应职业资格证书或技术等级证书，有很强的就业竞争力。

1、计算机应用基础课程证书(全国计算机一级B证书);

2、专业课程职业资格证书(计算机操作员、装饰设计师等职业资格证书)

**七.课程设置**

每学年为52周，其中教学时间40周(含复习考试)，累计假期12周，岗位实习按每30学时安排，3年总学时安排为3300学时。

公共基础课程学时一般占总学时的1/3，专业课程学时一般占总学时的2/3。岗位实践不超过6个月，校外企业岗位实习时间一般不超过3个月。实践性教学学时原则上要占总学时50%以上。各类选修课程的学时占总学时的比例应不少于 10%。

课程设置分文化基础和专业课程两个模块

(一)、文化基础课

1. 思想政治

基础模块：为各专业学生的必修课程。包括“中国特色社会主义”，系统讲授马克思主义中国化理论成果等，帮助学生理解中国特色社会主义的内涵等；“心理健康与职业生涯”，引导学生培养良好心理品质和职业规划能力；“哲学与人生”，让学生掌握哲学基本原理并用于认识和解决人生问题；“职业道德与法治”，培养学生职业道德和法治观念。

2.体育与健康

课程强调培养学生掌握必要的体育与健康知识、技能和方法，养成体育锻炼习惯和健康的生活习惯，为学生终身体育学习和健康生活奠定良好的基础。课程强调以身体练习为主要手段，通过体育与健康学习、体育锻炼以及行为养成，提高学生的体育与健康实践能力。课程强调在学习体育与健康知识、技能和方法的过程中，通过适宜负荷的身体练习，提高体能和运动技能水平，促进学生健康成长。

3.语文

执行教育部颁布的中等职业学校语文课程标准。

基础模块：阅读与欣赏方面，要正确认读并书写3500个常用汉字等；表达与交流方面，养成说普通话习惯，掌握多种口语交际技能和各类文体写作方法等。

职业模块：阅读与专业相关文章，读懂主要内容，提高搜集职业信息能力；口语交际要掌握接待等技能，写作要掌握调查报告等应用文写法。

拓展模块：精读文章，掌握欣赏文学作品方法，品味作品形象等；口语交际要能根据语境恰当表情达意，写作要做到观点正确等。

4、数学

根据学生的学习基础和专业特点，进一步学习必需的代数、三角、几何、概率和统计等数学基础知识，为学生的自身发展和专业课学习打下基础。通过教学，提高学生的数学素养，培养学生的基本运算能力、基本计算工具使用能力、空间想象能力、数形结合能力、逻辑思维能力和简单实际应用能力，培养和发展学生的创新意识。

5、英语

从激发培养学生学习英语兴趣入手，帮助学生树立自信心，养成良好的学习习惯，努力培养提高学生的自觉学习的能力，形成有效的学习策略，使学生在原有英语学习的基础上，巩固扩大基础知识，培养听、说、读、写的基本技能，注重结合不同专业工作的需要，对学生步入社会和进一步学习打好基础。

6、信息技术

在初中信息技术课程学习的基础上，使学生进一步了解计算机基本工作原理，能应用Internet获取信息，能使用计算机处理信息，提高学生的计算机基本操作、网络应用、办公应用、多媒体技术应用等职业相关能力，初步具有利用计算机解决学习、工作、生活中常见问题的能力。使学生能够根据职业需求运用计算机，体验应用计算机技术获取信息、处理信息、分析信息、发布信息的过程；逐步养成在学习、工作、生活中利用计算机解决问题的习惯，并能遵守社会公共道德规范和法律法规，自觉抵制不良信息。使学生树立科学态度及知识产权意识，自觉依法进行信息技术活动。让学生进一步体验计算机文化内涵，为今后的职业活动、继续学习和终身发展奠定信息技术应用基础。

7、艺术。

中职艺术教育是为了培养具有一定文化素养、智慧、健康、创新能力、实践能力和技能的专门人才。中职艺术课程标准的出台，对于推进我国艺术教育质量的提升，推动中职艺术教育改革和创新具有重要意义。

8、历史

历史是人类社会发展的镜子，它记录了人类的过去，为我们提供了宝贵的经验与教训。培养学生正确的历史观念和历史认知，使他们能够客观、全面地了解历史事件和历史人物；培养学生对历史文化的热爱和保护意识，增强他们的文化自信心；培养学生的历史思维能力，使他们能够运用历史知识解决问题和分析社会现象。

9、劳动教育

劳动教育的基本理念包括强化劳动观念，弘扬劳动精神;强调身心参与，注重手脑并用;继承优良传统，彰显时代特征;发挥主体作用，激发创新创造。

具体内容:强化劳动观念，弘扬劳动精神。强调要将劳动观念和劳动精神教育贯穿大中小学人才培养全过程，同时要贯穿到家庭、学校、社会各方面，让学生在劳动教育过程中培养劳动技能，发展劳动能力，领悟劳动的意义和价值，形成勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神。

(二)专业基础课

1、美术(素描)

本课程以美术素描的基础理论知识和具体的实践练习为主线，重点加

强素描基本技法的训练，以提高学习者的综合素质与实践能力为目的，通

过大量优秀的作品范例，详细、系统地介绍了素描的概念、内容、观察分

析方法和绘画步骤等内容，总结了学习素描写生的入门知识、基础技法。完整的叙述了素描技法绘画方法的要点。

2、Photoshop效果图后期处理

本课程详尽地介绍了使用Photoshop对室内建筑效果图进行后期处理的方法和技巧，内容安排由浅入深，每一章的内容都非常丰富，力争涵盖 Photoshop在后期处理中所有的技术要点。

3、Auto CAD

本课程主要介绍AutoCAD中文版的基础知识和应用技巧。其中第一部分主要讲解cad在二维平面的基础知识和使用技巧，第二部分主要介绍三维对象在软件中的创建方法及编辑技巧。

4、3DS MAX

本课程全面介绍中文版3dsMax基本功能及实际运用，包含3dsMax的建模、灯光、摄影机、材质、环境和效果、渲染、粒子系统、动力学、毛发系统和动画技术。

5、室内装饰设计

本课程主要阐述室内设计理念、历史发展、设计基础、要素和原则，以及室内设计职业化等内容时，既条例清晰，又具有特色;为说明观念而配置的实例和图幅翔实生动，具有典型意义;其中涉及职业发展、客户接洽、经济和生态目标、设计程序和服务，以及合同文件与履约等内容。

6、办公设备使用:

初步掌握传真机、复印机、投影机、电话机、微型计算机及计算机外部设备(喷墨打印机、激光打印机、针式打印机、扫描仪、数码相机)的

基本工作原理、基本组成。掌握设备的日常维护及故障处理。

7、平面构成

平面构成是现代设计基础的一个重要组成部分。指将既有的形态(包括具象形态和抽象形态--点、线，面、体)在二维的平面内，按照一定的秩序和法则进行分解、组合，从而构成理想形态的组合形式。平面构成作为一种设计基础的训练方法，在很早就被设计家和设计教育家所重视。并随着社会科学技术的发展逐渐完善起来。

8、色彩构成

本课程以能力教育为核心，旨在培养学生的创新思维、创造能力和动手能力，使学生掌握色彩构成的基本原理和一般规律，学会运用色彩语言表达设计思想。

9、立体构成

本课程内容包括立体构成概述、构成要素、形态要素、材料与技术要素、构成形式与表现、立体构成的实际应用等。

**七.总体课时安排**



**八、实施保障**

1.教学团队的构成

高素质的教学团队是培养高质量技能型人才的重要保证，而“双师型”教师队伍的建设是实现本专业人才培养方案的关键。因此，本专业的教学团队由校内专任教师与校外兼职教师组成。

（1）校内专任教师

专业师资力量雄厚，现有专任教师 61名，兼职教师12名，其中，具有高级职称8人，19名“双师“素质教师组成的稳定教学团队。师资队伍稳定、结构合理，教师政治、业务素质高，教学经验丰富，具有一定的创新精神和科研能力，形成了一支团结奋进、求真务实的创新型发展集体。

（2）校外兼职教师

为了进一步满足技能型专门人才培养的需要，提高学生的实践操作能力，从行业企业聘请具有多年实践经验的技术人员、能工巧匠担任兼职教师从事理论教学、实践教学工作，同时参与培养方案、课程体系、课程标准及教学项目的开发等工作。

2.教师选取标准

（1）专任教师必须是具备本专业或相近专业本科以上学历；

（2）专任实训教师必须具备本专业专科以上学历；

（3）专任专业教师必须接受过职业教育教学方法的培训，具备开发本专业课程的能力。

（4）兼职教师必须是企业的能工巧匠或具有丰富实践经验的技术人员，具备指导本专业学生实践的能力；

（5）兼职教师必须及时参加教研活动，学习和掌握先进的职业教育理论、教学方法和教师职业规范；

（6）兼职教师应具备开发本专业课程实践教学项目的能力。

九、毕业要求

本方案体现构建以能力为本位、以职业实践为主线、以项目课程为主体的模块化专业课程体系的课程改革理念。并突出以下几点：

1.以服务学生全面发展为出发点和落脚点。尊重学生特点，发展学生潜能，强化学生综合素质和关键能力培养，奠定学生终生发展的良好基础。

2.以全面渗透德育内容和职业文化为主线。把思想道德教育放在教育教学工作的首位，全面渗透德育内容，培养学生良好的职业素养和情感态度。

3.以正确处理就业与升学的关系为切入点。坚持就业为导向，遵循技术技能人才成长规律，对接行业企业职业岗位变化需求，强化与后续高等职业教育课程衔接，培养学生可持续发展能力。

4.关注建筑装饰的发展趋势和市场需求，对接职业标准和行业规范，按照技能方向典型工作任务的逻辑关系科学编排课程结构和课程顺序。

5.以科技和社会进步为依据设置教学内容。精心选择课程内容，在强调知识和技能融合的同时，着重培养学生良好的职业习惯和职业行动能力。